



Heidelberger Vorträge zur Kulturtheorie

Faust – Mythos der Moderne

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer

Doktor Fausts Leben und Höllenfahrt

Eine Aufführung des Marionettentheaters

Bille (Markkleeberg, Sachsen)

Mittwoch, 21. Oktober 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Die „Historia von D. Johann Fausten“ und ihre Folgen von 1587 bis zur Aufklärung

Mittwoch, 28. Oktober 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Goethe: „Faust. Der Tragödie erster Teil“

Donnerstag, 19. November 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 10 der Neuen Universität

Goethe: „Faust. Der Tragödie zweiter Teil“

Mittwoch, 25. November 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

„Eröffn' ich Räume vielen Millionen“ – Der Kolonisator Faust und die teuflische Moderne

Ein Gespräch mit Prof. Dr. Judith Ryan
(Harvard University; Humboldt-Forschungspreis-
trägerin an der Universität Heidelberg 2009)

und Dr. Michael Jaeger

(Freie Universität Berlin)

Mittwoch, 2. Dezember 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Faust-Vertonungen

Christian Gerhauer (Bariton)

Silke Schwarz (Sopran)

Gerold Huber und Joana Mallwitz (Klavier)

Freitag, 4. Dezember 2009, 19 Uhr s.t.

Aula der Neuen Universität

Paul Valéry: „Mein Faust“ – Eine ‚Comédie intellectuelle‘

Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr.

Maurice Godé (Université Paul Valéry, Mont-
pellier; Ehrensensator der Universität Heidelberg)

Mittwoch, 9. Dezember 2009, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Faust und die Musik

**Gesprächskonzert mit Prof. Dr. Siegfried
Mauser** (Klavier), (Präsident der Hochschule
für Musik und Theater München)

Donnerstag, 17. Dezember 2009, 19 Uhr s.t.

Aula der Alten Universität

„Nach Golde drängt, am Golde hängt doch alles“ – Faust und das Geld

Ein Gespräch mit Prof. Dr. Paul Kirchhof
(Universität Heidelberg) und

Dr. h.c. Manfred Lautenschläger

(Ehrensensator der Universität Heidelberg)

Mittwoch, 13. Januar 2010, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Fausts Wege im 19. und 20. Jahrhundert

Mittwoch, 20. Januar 2010, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Thomas Manns „Doktor Faustus“ und das Ende der Moderne

Mittwoch, 27. Januar 2010, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Gerichtet oder gerettet? Faust und Faust-Mythos im Film

Vortrag mit Filmbeispielen von Dr. Matthias

Hurst (European College of Liberal Arts, Berlin)

Mittwoch, 3. Februar 2010, 19 Uhr s.t.

Hörsaal 14 der Neuen Universität