

ÜBERSICHT DER MODULE - MA CULTURAL HERITAGE UND KULTURGÜTERSCHUTZ

Modulbezeichnung	Kürzel	LP	SWS	Semester
PFLICHTMODULE				
Basismodul I Kulturelles Erbe	BM1	15		
Ringvorlesung: Das Kulturelle Erbe der Menschheit - Chancen und Problematik eines populären Konzepts	BM1 RV	2	2	1-2
Hauptseminar: Theoretische Reflexionen und praktische Herangehensweisen zum Cultural Heritage	BM1 HS	8	2	1-2
Exkursion (1 Woche)	BM1 Ex	5	2	1-2
Basismodul II Kulturgüterschutz	BM2	20		
Vorlesung: Theorie und Praxis des Cultural Heritage	BM2 V	2	2	1-2
Hauptseminar: Politische und ökonomische Aspekte des Cultural Heritage	BM2 HS	8	2	1-2
Übung: Juristische und kriminologische Grundlagen des Kulturgüterschutzes	BM2 Ü	3	2	1-2
Kurs/Praktikum: Spracherwerb/Internationale Komponente	BM2 Ku	7	2	1-2
Praxismodul	PM	27		
Seminar: Objekthandling	PM S	5	2	2-3
Übung: Sammlungsmanagement	PM Ü1	3	2	2-3
Übung: Digital Heritage	PM Ü2	3	2	2-3
Praktikum (8 Wochen)	PM Pr	16		3
Abschlussmodul	AM	32		
Kolloquium	AM Koll	2		3
Masterarbeit	AM MA	30		4
WAHLPFLICHTMODULE				
Vertiefungsmodul	VM	14		
Vorlesung: Kulturen der Welt	VM V1	2	2	2-3
Vorlesung: Immaterielles Kulturerbe	VM V2	2	2	2-3
Seminar: World Heritage Management und Education	VM S	5	2	2-3
Übung: Immaterielles Kulturerbe	VM Ü	3	2	2-3
Aufbau-Kurs: Karriere-Planung, Drittmittelwerbung	VM Ku	2	2	3
WAHLMODULE				
Modul 5a Kulturen der Welt	WM5a	12		
Vorlesung: Kulturen der Welt - Einführung	WM5a V1	2	2	2
Vorlesung: Kulturen der Welt - Vertiefung	WM5a V2	2	2	2
Hauptseminar: Kulturen der Welt - Vertiefung	WM5a HS	8	2	3
Modul 5b Schrift und Sprache als kulturelles Erbe	WM5b	12		
Übung : Lektüre	WM5b Ü1	3	2	2
Übung : Manuskripte, Urkunden, Archivalien	WM5b Ü2	3	2	2
Red. Hauptseminar: Umgang mit Schriftartefakten	WM5b RedHS	6	2	3
Modul 5c Provenienz- und Fälschungsforschung	WM5c	12		
Red. Hauptseminar: Provenienzforschung	WM5c RedHS	6	2	3
Übung: Fälschungsforschung	WM5c Ü1	3	2	2
Übung: Lektüre	WM5c Ü2	3	2	2
Modul 5d Juristische Grundlagen	WM5d	12		
Vorlesung: Einführung in das Öffentliche Recht für Nebenfachstudierende	WM5d V1	3	2	2
Vorlesung: Einführung in das Bürgerliche Recht für Nebenfachstudierende	WM5d V2	3	2	2
Vorlesung: Völkerrecht I oder Sachrecht I	WM5d V3	2	2	2-3
Vorlesung: Bau- und Kommunalrecht oder Internationales Privatrecht I	WM5d V4	2	2	2-3
Vorlesung: Steuerrecht: Einführung oder Internationales Privatrecht II	WM5d V5	2	2	2-3
Modul 5e Vermittlung und Präsentation von Kulturellem Erbe	WM5e	12		
Seminar: Vermittlung und Präsentation	WM5e S	5		3
Übung: Ausstellungs-Management	WM5e Ü	5		2
Vorlesung: Thema eines Ausstellungsprojektes	WM5e V	2		3