

HEIDELBERGER VORTRÄGE ZUR KULTURTHEORIE  
**MELANCHOLIE – GEMÜTSVERFASSUNG  
UND ÄSTHETISCHER ZUSTAND**

In memoriam Raymond Klibansky (1905-2005)

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer



Mittwoch, 18. April 2012, 19 Uhr s.t.

**WAS IST MELANCHOLIE?**

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 25. April 2012, 19 Uhr s.t.

**SATURN TRIFFT SEINE KÜNSTLER  
DÜRERS MELENCOLIA I UND KEIN ENDE**

VORTRAG UND GESPRÄCH MIT PROF. DR. CHRISTA LICHTENSTERN (BERLIN)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Donnerstag, 26. April 2012, 19 Uhr s.t.

**HAMLET ODER DIE LANGE NACHT NIMMT KEIN ENDE  
DIE ELISABETHANISCHE KRANKHEIT UND IHRE FOLGEN**

VORTRAG UND GESPRÄCH MIT PROF. DR. NORBERT GREINER (HAMBURG)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 2. Mai 2012, 19 Uhr s.t.

**MELANCHOLIE UND MUSIK**

GESPRÄCHSKONZERT MIT PROF. DR. SIEGFRIED MAUSER  
(PRÄSIDENT DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER MÜNCHEN)

Aula der Alten Universität

Dienstag, 8. Mai 2012, 20 Uhr c.t.

**»TRUCKEN VND KALT IST SEIN NATUR,  
IST GERN ALLEIN IN SAINER MAUR«  
MELANCHOLIE UND WAHN IN MEDIZIN UND KULTUR 1500 BIS 1900**

VORTRAG UND GESPRÄCH MIT PROF. DR. WOLFGANG U. ECKART (HEIDELBERG)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 9. Mai 2012, 19 Uhr s.t.

**»O COME THEN, MELANCHOLY, QUEEN OF THOUGHT«  
LEID IM LIED AUS FÜNF JAHRHUNDERTEN**

MAGDALENA HINTERDOBLER (SOPRAN) GEROLD HUBER (KLAVIER)

Aula der Alten Universität

Mittwoch, 23. Mai 2012, 19 Uhr s.t.

**TASSO – FAUST – WALLENSTEIN  
MELANCHOLIE ALS DUNKLER GRUND DER KLASSIK**

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 13. Juni 2012, 19 Uhr s.t.

**ROMANTISCHE MELANCHOLIE**

VORTRAG UND GESPRÄCH MIT PROF. DR. SILVIO VIETTA (HILDESHEIM)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Donnerstag, 14. Juni 2012, 19 Uhr s.t.

**MELANCHOLIE ALS »MAL DU SIÈCLE«  
IM FRANZÖSISCHEN 19. JAHRHUNDERT**

VORTRAG UND GESPRÄCH MIT PROF. DR. GERHARD POPPENBERG (HEIDELBERG)

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 20. Juni 2012, 19 Uhr s.t.

**LARS VON TRIER: MELANCHOLIA**

FILMVORFÜHRUNG MIT ANSCHLIESSENDER PODIUMSDISKUSSION,  
IN KOOPERATION MIT UNIKINO  
GESPRÄCHSTEILNEHMER: DIETER BORCHMEYER, NORBERT GREINER,  
WOLFGANG U. ECKART, GERHARD POPPENBERG UND SILVIO VIETTA

Hörsaal 14 der Neuen Universität

Mittwoch, 4. Juli 2012, 19 Uhr s.t.

**THOMAS MANNS »DOKTOR FAUSTUS«  
ROMAN DER MELANCHOLIE**

Hörsaal 14 der Neuen Universität