



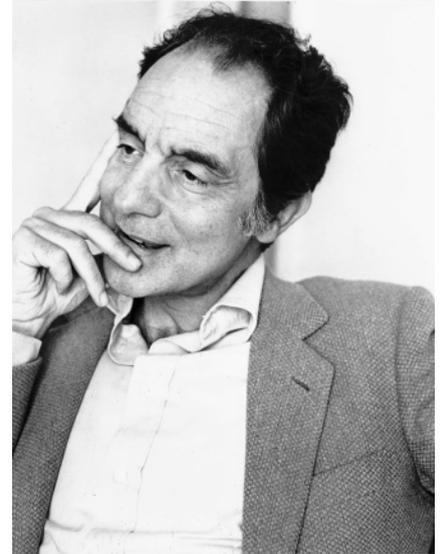
# Workshop

## Italo Calvino's *La nuvola di smog* und die Literaturtheorie

### Programm

#### Montag, 17.2.2025

- 16:00** – Dr. Cora Rok | Dr. Sophia Mehrbrey: Begrüßung und Einführung
- 16:30** – Dr. Hannah Steurer (Universität des Saarlandes): Die Smog-Wolke im hermeneutischen Zirkel
- 16:50** – Dr. Esther Schomacher (Humboldt-Universität zu Berlin): Die 50er, der Schmutz und die Politik – *La nuvola di smog* aus der Perspektive des New Historicism
- 17:10** – Dr. Manuel Mühlbacher (Universität Wien): Narratologie - Erzählen bei schlechten Sicht-verhältnissen
- 17:30-18:30** – Diskussion      **19:00** Abendessen "Alte Gundtei"



#### Dienstag, 18.2.2025

- 9:00** – Dr. Jonas Hock (Universität Regensburg): Dekonstruktion - Nuvole, nebbie, smog - Calvino's schmutzige Signifikanten
- 9:20** – Dr. Rosemary Snelling-Gögh (Ruhr-Universität Bochum): Die Wolke als Leerstelle – eine rezeptionsästhetische Perspektive auf das Klima in Calvino's *La nuvola di smog*
- 9:40** – Lara Maria Bitter, M.Ed. (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz): Il testo rampante. Intertextualität in Italo Calvino's *La nuvola di smog*
- 10:00-11:00** – Diskussion      **11:00-11:30** Kaffeepause
- 11:30** – Dr. des. Alina Lohkemper, M.A., M.Ed. (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn): Zur didaktischen Aufbereitung literaturwissenschaftlicher Theorien im Italienischunterricht
- 11:50** – Dr. Jan Rohden (DFG-Referent Wissenschaftliche Literaturversorgungs- und Informationssysteme): „Collegare una cosa con l'altra e allora improvvisamente tutto acquista significato“: Digital Humanities als Zugang zur italienischen Literatur
- 12:10** – Ass.-Prof. Dr. Marco Agnetta (Institut für Translationswissenschaft, Universität Innsbruck): Die übersetzungswissenschaftliche Perspektive - Calvino's *La nuvola di smog* und Helene Mosers *Die Smogwolke* (1972)
- 12:30-13:30** – Diskussion      **13:30-15:00** Mittagessen | Catering im Seminar
- 15:00** – Dr. Ingo Pohn-Lauggas (Universität Wien): „È questione di struttura sociale“: Gesellschaftliche Widersprüche, Ideologiekritik und organische Intellektuelle in *La nuvola di smog*
- 15:20** – Dr. Cora Rok (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg): Existentialistische Theorie als Lektüremethode
- 15:40** – Dr. Sophia Mehrbrey (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg): Handlungs(Ohn-)Macht und Perspektivierung vor geschlechtertheoretischem Hintergrund
- 16:00-17:00** – Diskussion

**17. und 18. Februar 2025**

Romanisches Seminar, **Raum 117** (1. Stock)

Organisation: Dr. Cora Rok | Dr. Sophia Mehrbrey