

Modulübersicht 1. und 2. Hauptfach (50 %) (Französisch / Italienisch / Spanisch) → 74 LP plus 12 LP BA-Arbeit und 10 LP ÜK

Semester	Module					
	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	Prüfungsmodule und Rahmenmodul	ÜK
6	Vertiefung Sprachpraxis F//S (WPM; 2 SWS; 2 LP; Ü)	Vertiefung Literaturwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	Vertiefung Sprachwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	Aufbau Kulturwissenschaft F//S (33 %+50 %) (PM; 2 SWS; 4 LP; PS)	Mündliche Abschlussprüfung im 1. und 2. Hauptfach (PM; 3 LP)	Erwerb von 10 LP aus dem Bereich der Übergreifenden Kompetenzen gemäß Anlage 1 der Prüfungsordnung Allgemeiner Teil
5					BA-Arbeit im 1. Hauptfach (PM; 12 LP)	
4						
3	Aufbau Sprachpraxis F//S (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	Aufbau Literaturwissenschaft F//S (33 %+50 %) (PM; 6 SWS; 9 LP; PS, VL, Ü)	Aufbau Sprachwissenschaft F//S (33 %+50 %) (PM; 4 SWS; 7 LP; VL/Ü, PS)	Orientierung Kulturwissenschaft F//S (50 %) (PM; 4 SWS; 7 LP; VL, GPS/GVL)		
2		Orientierung Literaturwissenschaft F//S (33%+50%) (PM; 4 SWS; 6 LP; VL, GPS/GVL)	Orientierung Sprachwissenschaft F//S (33%+50%) (PM; 5 SWS; 8 LP; VL, GPS/GVL, Ü)	Rahmenmodul (PM; 4 SWS, 4 LP; TU/Ü, TS)		
1		Orientierung Sprachpraxis F//S (PM; 6 SWS; 6 LP; Ü)				

Abkürzungen / Legende

Sprachen

F	Französisch
I	Italienisch
P	Portugiesisch
S	Spanisch

Fachwissenschaften / Bereiche

KW	Kulturwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
SP	Sprachpraxis
SW	Sprachwissenschaft
ÜK	Übergreifende Kompetenzen

Kurstypen

GPS	Grundlagenproseminar
GVL	Grundlagenvorlesung
HS	Hauptseminar
ISP	Integrierte Sprachpraxis
PS	Proseminar
TS	Transversales Seminar
TU	Tutorium wissenschaftliches Arbeiten
Ü	Übung
VL	Vorlesung

Modulbezeichnungen

PM	Pflichtmodul
WPM	Wahlpflichtmodul

Sonstiges

BF	Begleitfach
ECTS	<i>European Credit Transfer System</i>
HA	Hausarbeit
HF	Hauptfach
LP	Leistungspunkte (nach ECTS)
SWS	Semesterwochenstunde

Kurstypen – Erläuterung

Grundlagenproseminar: Seminar für Bachelor-Studierende auf Studieneinstiegsniveau zur fachspezifischen (einzelsprachlichen) Begleitung und Ergänzung der allgemeinromanistischen Einführungsvorlesungen, insbesondere zur Homogenisierung des heterogenen Studieneingangsniveaus und zur Heranführung an wissenschaftliches Arbeiten.

Grundlagenvorlesung: interaktive Vorlesung (alternativ zum Grundlagenproseminar) mit Vorlesungsanteil und aktiven Phasen (z.B. Diskussion, Übungsanteil, Anwendung, Gruppenarbeit usw.) für Bachelor-Studierende auf Studieneinstiegsniveau zur fachspezifischen (einzelsprachlichen) Begleitung und Ergänzung der allgemeinromanistischen Einführungsvorlesungen, insbesondere zur Homogenisierung des heterogenen Studieneingangsniveaus und zur Heranführung an wissenschaftliches Arbeiten.

Proseminar: polyvalent genutztes Seminar mittleren Niveaus mit Binnendifferenzierung (für fortgeschrittene Bachelor-Studierende und Master-Studierende als Einstiegsniveau, insbesondere zur Homogenisierung des heterogenen Studieneingangsniveaus im Master).

Hauptseminar: polyvalent genutztes Seminar höheren Niveaus mit Binnendifferenzierung (für Bachelor-Studierende in der Abschlussphase und Master-Studierende).

Transversales Seminar: Seminar für fortgeschrittene Bachelor-Studierende in der Aufbau- oder Vertiefungsphase, das im Sinne der Verflechtung literatur-, kultur-, sprachwissenschaftlicher, sprachpraktischer sowie ggf. fachdidaktischer Inhalte des Studiums eine fachwissenschaftliche Thematik aus mindestens zwei unterschiedlichen fachlichen Perspektiven untersucht und so die inhaltliche und methodische Sensibilisierung für eine innerromanische und ggf. fächerübergreifende, inter- sowie transkulturelle Sichtweise im Studium stärkt.