

**Studienbeginn** Wintersemester (Regelfall), Sommersemester  
**Studienform** Vollzeit und Teilzeit  
**Regelstudienzeit** vier Semester (bei Vollzeit)  
**Anzahl der im Studiengang zu erwerbenden Leistungspunkte** 120 LP (Hauptfach), 20 LP (Begleitfach)  
**Kombinierbarkeit** Der Studiengang kann entweder als HAUPTFACH **ohne** Begleitfach oder als BEGLEITFACH in Verbindung mit einem anderen Hauptfach studiert werden.

#### **Praktikumsoption / Auslandssemester**

Alternativ zum dritten Studiensemester in Heidelberg ist entweder ein Studium im französischsprachigen Ausland oder ein Praktikum im In- oder Ausland (16 Wochen Vollzeit) möglich. Zahlreiche Austauschplätze nach Frankreich sind vorhanden.

#### **Bewerbungsfristen**

- Beginn zum Wintersemester: spätestens zum 30.09.
- Beginn zum Sommersemester: spätestens zum 31.03.

**Debut des études** semestre d'hiver (cas habituel), semestre d'été  
**Organisation des études** temps plein et temps partiel  
**Duree des études** quatre semestre (temps plein)  
**ECTS** 120 ECTS (majeure), 20 ECTS (mineure)  
**Combinaisons possibles** Le cursus peut être choisi comme majeure sans mineure ou comme mineure combinée à une autre majeure.

#### **Stage ou semestre à l'étranger**

Pour remplacer le troisième semestre d'études, il est possible de faire un semestre à l'étranger dans un pays de l'espace francophone ou bien un stage en Allemagne ou à l'étranger (d'une durée de 16 semaines en temps plein). De nombreuses places en échange sont disponibles.

#### **Date limite de dépôt des candidatures**

- Pour débuter le cursus au semestre d'hiver: au plus tard le 30.09.
- Pour débuter le cursus au semestre d'été: au plus tard le 31.03.

**KONTAKT / BERATUNG · CONTACT / CONSULTATION**  
Prof. Dr. Sybille Große  
sybille.grosse@rose.uni-heidelberg.de

[www.uni-heidelberg.de/rose/studium/master/](http://www.uni-heidelberg.de/rose/studium/master/)

## **MASTERSTUDIENGANG DIPLÔME DE MASTER**

**TRANSKULTURELLE STUDIEN**  
LITERATUREN UND SPRACHKONTAKTE IM FRANKOPHONEN RAUM

**ÉTUDES TRANSCULTURELLES**  
LITTÉRATURES ET CONTACTS LINGUISTIQUES DANS L'ESPACE FRANCOPHONE



Ce cursus a pour objet l'analyse littéraire, linguistique et culturelle de phénomènes qui surviennent à travers le contact au-delà des frontières territoriales, ethniques, politiques ou religieuses dans l'espace linguistique et culturel francophone, de la France au Québec en passant par l'Afrique francophone.

Les interactions spécifiques des espaces linguistiques et culturels francophones, ainsi que les traditions littéraires de ces espaces, sont au cœur du programme d'études. Ainsi seront couverts les domaines spécifiques de la littérature, de la linguistique et des études culturelles francophones, de même que le domaine des études transculturelles, qui sont en relation avec des phénomènes de contact transculturels.

Ce cursus de Master est axé sur la recherche et s'entreprend après l'obtention d'un B.A. dans une discipline philologique ou d'études culturelles. Les compétences linguistiques requises en français (niveau C1 du CECRL en majeure et B2 en mineure) seront approfondies. Le cursus permettra par ailleurs l'apprentissage d'une autre langue romane (par exemple l'italien, le galicien, le catalan, le roumain ou le portugais).

Ce parcours d'études est également proposé dans le cadre d'un double cursus de Master (avec double diplôme) en coopération avec l'Université Paul Valéry de Montpellier (voir flyer séparé).

Les étudiants internationaux en provenance de pays situés en dehors de l'Union européenne (UE) ou de l'Espace économique européen (EEE - Islande, Liechtenstein et Norvège) et ayant obtenu à l'étranger un droit d'accès à l'université doivent s'acquitter pour ce cursus de frais de scolarité de 1.500 euros par semestre. Dans certains cas, une suspension de ces frais est envisageable.

Plus d'informations sur:  
[www.uni-heidelberg.de/courses/prospective/fees/tuitionfeesinternational.html](http://www.uni-heidelberg.de/courses/prospective/fees/tuitionfeesinternational.html)

Der Studiengang hat die literatur-, sprach- und kulturwissenschaftliche Analyse von Phänomenen zum Gegenstand, die durch den Kontakt über territoriale, ethnische, politische oder religiöse Grenzen hinweg im frankophonen Sprach- und Kulturräum von Frankreich über das frankophone Afrika bis nach Québec entstehen.

Die jeweiligen Verflechtungen der frankophonen Sprach- und Kulturräume und ihre literarischen Traditionen stehen dabei im Zentrum. Davon ausgehend werden insbesondere diejenigen Teilbereiche der frankophonen Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft sowie der Transcultural Studies miteinbezogen, die in Zusammenhang mit transkulturellen Kontaktphänomenen stehen.

Der Studiengang ist forschungsorientiert und baut auf einem vorher erworbenen B.A. in einem philologischen oder kulturwissenschaftlichen Studiengang auf. Die vorhandenen Sprachkenntnisse im Französischen (im Hauptfach C1 und im Begleitfach B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) werden im Studiengang konsolidiert und Sprachkenntnisse in einer weiteren romanischen Sprache erworben (z. B. Italienisch, Galicisch, Katalanisch, Rumänisch oder Portugiesisch).

Der Studiengang wird auch als Double Degree-Masterstudiengang in Kooperation mit der Université Paul Valéry in Montpellier angeboten (siehe gesonderten Flyer).



4		Mémoire (30 ECTS)		Examen oral final (6 ECTS)		Mündliche Abschlussprüfung (6 LP)	
3		Module à options		Module à options		Wahlpflichtmodul Fachwissenschaft (Sprach- oder Literatur- oder Kulturuws.) (2 SWS; 6 LP; Proseminar+)	
4	3	O	Approfondissement Linguistique (2 HHS, 6 ECTS; Hauptseminar)	Forum (10 ECTS)	Approfondissement (2 HHS; 8 ECTS; Seminar)	Module de Master (6 HHS; 6 ECTS; 3 Übungen)	Pratique de la langue (6 HHS; 6 ECTS; 2 Übungen)
3	2	O	Approfondissement Littérature (2 HHS, 6 ECTS; Hauptseminar)	Séminaire de Master SLitt/ SLang/EC (2 HHS; 6 ECTS; Vorlesung)	Introduction (2 HHS; 6 ECTS; Vorlesung)	Pratique de la langue (F)	2ème langue romane
2	1	O	Approfondissement Études culturelles (2 HHS; 6 ECTS; Proseminar+)	Module de base (4 HHS; 12 ECTS; 2 Hauptseminare ou Proseminar+, Hauptseminar)	Études culturelles	Transcultural Studies	
1	1	O	Approfondissement Littérature (2 HHS, 6 ECTS; Hauptseminar)	Module de base (4 HHS; 12 ECTS; 2 Hauptseminare ou Proseminar+, Hauptseminar)	Littérature	SLitt/SLang/EC	
1	1	D	Wahlpflichtmodul Vertiefung (6 LP; Hauptseminar)	Forum (10 LP)	Vertiefung (2 SWS; 8 LP; Seminar)	Mastermodul (6 SWS; 6 LP; 3 Übungen)	Wahlpflichtmodul Fachwissenschaft (Sprach- oder Literatur- oder Kulturuws.) (2 SWS; 6 LP; Proseminar+)
2	2	E	Wahlpflichtmodul Vertiefung (6 LP; Hauptseminar)	Modul Kulturwissenschaft (2 SWS; 6 LP; Proseminar+)	Masterseminar (Literatur-, Sprach- und Kulturuws.) (2 SWS; 6 LP)	Einführung (2 SWS; 6 LP; Vorlesung)	Sprachpraxis (6 SWS; 6 LP; 2 Übungen)
3	3	R	Wahlpflichtmodul Vertiefung (6 LP; Hauptseminar)	Basismodul (4 SWS; 12 LP; 2 Hauptseminare oder Proseminar+ u. Hauptseminar)	Kulturwissenschaft (Sprachwissenschaft)	Übergreifend	Transcultural Studies
4	4		Masterarbeit (30 LP)	Basismodul (4 SWS; 12 LP; 2 Hauptseminare oder Proseminar+ u. Hauptseminar)	Basismodul (4 SWS; 12 LP; 2 Hauptseminare oder Proseminar+ u. Hauptseminar)	Transcultural Studies	Sprachpraxis (Französisch)
3	3						2. romanische Sprache
2	2						
1	1						
Sem.	Sem.						