

**Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für den Bachelor-Studiengang  
– Besonderer Teil –  
Germanistik im Kulturvergleich**

Vom 14. Juni 2010

## **§ 1 Geltung des Allgemeinen Teils**

Die Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für die Bachelor-Studiengänge Moderne Sprach- und Literaturwissenschaften der Neophilologischen Fakultät – Allgemeiner Teil – ist in der jeweils geltenden Fassung Bestandteil dieser Prüfungsordnung.

## **§ 2 Gegenstand des Studiums**

- (1) Die Voraussetzungen für die Zulassung zum Studium sind in einer gesonderten Zulassungsordnung geregelt.
- (2) Gegenstand des Bachelor-Studiengangs „Germanistik im Kulturvergleich“ sind die deutsche Sprache und Literatur unter theoretischer, kulturvergleichender und didaktischer Perspektive. Insbesondere dient der Studiengang der Ausbildung von Studierenden, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, zu Germanisten und Deutschlehrern in ihren Heimatländern oder zu Berufen in nationalen und internationalen Einrichtungen der Wirtschaft, Medien, Politik.

## **§ 3 Studienaufbau und Kombinationsmöglichkeiten**

- (1) Das Studium ist gemäß § 3 Abs. 2 des Allgemeinen Teils der Bachelor-Prüfungsordnung der Neophilologischen Fakultät aufgebaut. Die zu absolvierenden Module und zugehörigen Lehrveranstaltungen sind in Anlage 1 aufgeführt.
  - (1a) Im Bachelor-Studiengang „Germanistik im Kulturvergleich ist ein Teilzeitstudium möglich“.
  - (2) An der Universität Heidelberg wird der Studiengang Germanistik im Kulturvergleich als Hauptfach mit einem Fachanteil von 75% (113 LP/CP), als 1. und 2. Hauptfach mit einem Fachanteil von 50% (74 LP/CP) und als Begleitfach mit einem Fachanteil von 25% (35 LP/CP) angeboten. Die zu absolvierenden Module und zugehörigen Lehrveranstaltungen sind in Anlage 1 aufgeführt.
  - (3) Das Hauptfach (Fachanteile 75% und 50%) wird mit den fachwissenschaftlichen Schwerpunkten Sprach- und Literaturwissenschaft (SW-LW), Sprachwissenschaft (SW) und Literaturwissenschaft (LW) angeboten. Die Schwerpunktwahl erfolgt zu Beginn des Studiums. Dazu kommen die Teilgebiete Kulturstudien, Angewandte

Linguistik sowie wahlweise eines der folgende Teilgebiete: Didaktik oder Medien- und Wirtschaftskommunikation. Im Begleitfach (Fachanteil 25%) können die beiden fachwissenschaftlichen Schwerpunkte in Verbindung mit dem Teilgebiet Didaktik oder Medien- und Wirtschaftskommunikation studiert werden.

- (4) Die Orientierungsprüfung findet studienbegleitend statt und besteht im Hauptfach aus der erfolgreichen Teilnahme an einer 4-stündigen Einführungsveranstaltung im Schwerpunkt Sprachwissenschaft bzw. einer 5-stündigen Einführung im Schwerpunkt Literaturwissenschaft. Die erfolgreiche Teilnahme umfasst im Schwerpunkt Sprachwissenschaft zwei Klausuren von je 90 Minuten Dauer, die mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet worden sind; im Schwerpunkt Literaturwissenschaft wird die erfolgreiche Teilnahme an einer Klausur von 90 Minuten und die Anfertigung schriftlicher Arbeitsaufgaben gefordert. Mit diesen Leistungen wird überprüft, ob der Studierende den Stoff theoretisch verstanden hat und transferieren kann. Im Begleitfach besteht die Orientierungsprüfung aus der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung nach Wahl aus dem Basismodul Begleitfach.
- (5) Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch.
- (6) Die Fächer der BA-Studiengänge können grundsätzlich frei miteinander kombiniert werden, sofern ein entsprechendes Studienangebot besteht. Eine Kombination mit dem Studiengang Deutsche Philologie (Germanistisches Seminar) ist nicht zulässig.

#### **§ 4 Zulassungsvoraussetzungen zur Bachelorprüfung**

Für die Zulassung zur Bachelorarbeit sind gemäß § 13 Abs. 2 des Allgemeinen Teils zusätzlich Bescheinigungen vorzulegen über die erfolgreich bestandenen, in Anlage 1 aufgeführten Module (mit den zugehörigen Lehrveranstaltungen) mit Ausnahme der Module LING-LIT 1 ‚Literatur und Sprache‘ bzw. LING-LIT 2 ‚Deutsch als Fremdsprachenphilologie‘ und entweder LING 4 ‚Psycholinguistik/Soziolinguistik‘ bzw. LIT 4 ‚Literatur und Theorie‘ (wenn der Studiengang mit einem Fachanteil von 75% gewählt wurde) oder LING 5 ‚Systemlinguistik/Psycholinguistik‘ bzw. LIT 3 ‚Hauptwerke der deutschen Literatur‘ (wenn der Studiengang mit einem Fachanteil von 50% gewählt wurde) sowie der Module aus Didaktik oder Medien- und Wirtschaftskommunikation.

#### **§ 5 Abschlussprüfung**

Bei der BA-Abschlussprüfung handelt es sich um eine mündliche Prüfung, die im Hauptfach (Fachanteil 75%) und im 1. und 2. Hauptfach (Fachanteil 50%) abgelegt wird. Näheres ist in § 18 der Prüfungsordnung für die Bachelor-Studiengänge Moderne Sprach- und Literaturwissenschaften der Neophilologischen Fakultät und in § 7 dieser Prüfungsordnung geregelt.

#### **§ 6 Bachelorarbeit**

- (1) Die Bachelorarbeit (Fachanteil 75% und Fachanteil 50%, 1. Hauptfach) wird in demjenigen der Teilgebiete verfasst, das vom Studierenden als Schwerpunkt gewählt wurde. Für den Schwerpunkt Sprach- und Literaturwissenschaft (SW-LW) kann der Prüfungsschwerpunkt Sprachwissenschaft (SW) oder Literaturwissenschaft (LW) gewählt werden.
- (2) Die Bachelorarbeit muss in deutscher Sprache angefertigt werden.

### **§ 7 Mündliche Abschlussprüfung**

- (1) Die mündliche Abschlussprüfung im Hauptfach (Fachanteil 75%) und im 1. und 2. Hauptfach (Fachanteil 50%) des Studiengangs „Germanistik im Kulturvergleich“ wird von zwei Prüfern, von denen einer der Betreuer der Bachelorarbeit ist, als Einzelprüfung abgenommen. Der zweite Prüfer wird dem Prüfling mindestens eine Woche vor der mündlichen Prüfung bekannt gegeben. Die mündliche Prüfung bezieht sich auf Themen aus dem Bereich des Schwerpunkts Sprachwissenschaft (SW) oder Literaturwissenschaft (LW). Für den Schwerpunkt Sprach- und Literaturwissenschaft (SW-LW) kann der Prüfungsschwerpunkt SW oder LW gewählt werden.
- (2) Die Prüfung dauert 45 Minuten und ist mit 6 Leistungspunkten belegt.

### **§ 8 Berechnung der Studienfachnote**

Bei der Berechnung der Studienfachnote gemäß § 19 des Allgemeinen Teils werden die in Anlage 1 entsprechend gekennzeichneten Modulnoten herangezogen. Die Note der mündlichen Abschlussprüfung wird mit dem Faktor 2 gewichtet.

### **§ 9 Inkrafttreten**

- (1) Diese Prüfungsordnung tritt am ersten Tage des auf die Veröffentlichung im Mitteilungsblatt des Rektors der Universität Heidelberg folgenden Monats in Kraft. Gleichzeitig tritt die Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für die Bachelor-Studiengänge – Besonderer Teil – Deutsch als Fremdsprachenphilologie und Germanistik im Kulturvergleich für den Studiengang Germanistik im Kulturvergleich vom 8. Januar 2009 außer Kraft.
- (2) Für Studierende, die zu diesem Zeitpunkt bereits im Bachelor-Studiengang „Germanistik im Kulturvergleich“ an der Universität Heidelberg eingeschrieben sind, kann auf Antrag noch acht Semester lang die Prüfungsordnung in der Fassung vom 8. Januar 2009 Anwendung finden.

## **Anlage 1: Modularisierung des Bachelor-Studiengangs Germanistik im Kulturvergleich**

Legende:

SW = Sprachwissenschaft; LW = Literaturwissenschaft; KW = Kulturwissenschaft; AL = Angewandte Linguistik, D = Didaktik, WMK = Wirtschafts- und Medienkommunikation

PM = Pflichtmodul; WPM = Wahlpflichtmodul; WM = Wahlmodul

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; S = Seminar; HS = Hauptseminar, Ü = Übung; Tut = Tutorium

V/N = Vor- / Nachbereitung

LP = Leistungspunkte

Vorbemerkung:

Formen der Leistungserbringung werden möglichst breit gefächert; dazu zählen insbesondere Klausuren, mündliche Referate, mündliche Prüfungen, schriftliche Hausarbeiten, Projektarbeit, Lernportfolios, Skripte und veranstaltungsbegleitende Prüfungsformen. Die Art der Prüfungsleistung (mündlich und/oder schriftlich) wird nach § 15 (2) der Prüfungsordnung der Universität Heidelberg für die Bachelor-Studiengänge Moderne Sprach- und Literaturwissenschaften der Neophilologischen Fakultät – Allgemeiner Teil – vom Leiter der Lehrveranstaltung bestimmt und spätestens zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

## Studienprofile: BA Germanistik im Kulturvergleich Fachanteil 75%

75%: Sprach- und Literaturwissenschaft (SW-LW)

Sprach- und Literaturwissenschaft		Sprache und Kultur		Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation	
<b>Basismodul Systemlinguistik</b>  PM / 12 LP / 6 SWS	<b>Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft</b>  PM / 12 LP / 5 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion I</b>  PM / 10 LP / 6 SWS	<b>Kulturgeschichte</b>  PM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Grundlagen der Fremd- und Zweitsprachendidaktik</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Medien, Wirtschaft, Gesellschaft</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Basismodul Psycholinguistik/ Soziolinguistik</b>  PM / 12 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Deutschsprachige Literatur</b>  PM / 12 LP / 4 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion II</b>  PM / 6 LP / 4 SWS		<b>Basismodul Praxis des Unterrichtens</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Aufbaumodul Interkulturelle Medienarbeit und Unternehmenskommunikation</b> WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Aufbaumodul Literatur und Sprache</b>  PM / 13 LP / 4 SWS					
<b>61 LP</b>		<b>26 LP</b>		<b>20 LP</b>	

Prüfungsmodulare		Übergreifende Kompetenzen	Ergänzender Wahlbereich
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b>	PM / 6 LP	20 LP	
<b>Bachelorarbeit</b>	PM / 12 LP		
<b>18 LP</b>		<b>20 LP</b>	

75%: Sprachwissenschaft (SW)

Sprachwissenschaft	Sprache und Kultur		Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation	
<b>Basismodul Systemlinguistik</b> PM / 12 LP / 6 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion I</b> PM / 10 LP / 6 SWS	<b>Kulturgeschichte</b> PM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Grundlagen der Fremd- und Zweitsprachendidaktik</b> WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Medien, Wirtschaft, Gesellschaft</b> WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Basismodul Psycholinguistik/ Soziolinguistik</b> PM / 12 LP / 4 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion II</b> PM / 6 LP / 4 SWS		<b>Basismodul Praxis des Unterrichts</b> WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Aufbaumodul Interkulturelle Medienarbeit und Unternehmenskommunikation</b> WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Aufbaumodul Systemlinguistik</b> PM / 14 LP / 4 SWS				
<b>Aufbaumodul Psycholinguistik/ Soziolinguistik</b> PM / 14 LP / 4 SWS				
<b>52 LP</b>	<b>26 LP</b>		<b>20 LP</b>	

Prüfungsmodule	Übergreifende Kompetenzen	Ergänzender Wahlbereich
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b> PM / 6 LP	20 LP	Aus dem gesamten Lehrangebot der BA-Studiengänge des SDF Leistungen im Umfang von 9 LP (WM)
<b>Bachelorarbeit</b> PM / 12 LP		
<b>18 LP</b>	<b>20 LP</b>	<b>9 LP</b>

75%: Literaturwissenschaft (LW)

Literaturwissenschaft	Sprache und Kultur		Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation	
<b>Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft</b>  PM / 12 LP / 5 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion I</b>  PM / 10 LP / 6 SWS	<b>Kulturgeschichte</b>  PM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Grundlagen der Fremd- und Zweitsprachendidaktik</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Basismodul Medien, Wirtschaft, Gesellschaft</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Basismodul Deutschsprachige Literatur</b>  PM / 12 LP / 4 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion II</b>  PM / 6 LP / 4 SWS		<b>Basismodul Praxis des Unterrichts</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS	<b>Aufbaumodul Interkulturelle Medienarbeit und Unternehmenskommunikation</b>  WPM / 10 LP / 4 SWS
<b>Aufbaumodul Hauptwerke der deutschen Literatur</b>  PM / 12 LP / 4 SWS				
<b>Aufbaumodul Literatur und Theorie</b>  PM / 16 LP / 4 SWS				
<b>52 LP</b>	<b>26 LP</b>		<b>20 LP</b>	

Prüfungsmodulare	Übergreifende Kompetenzen	Ergänzender Wahlbereich
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b> PM / 6 LP	20 LP	Aus dem gesamten Lehrangebot der BA-Studiengänge des SDF Leistungen im Umfang von 9 LP (WM)
<b>Bachelorarbeit</b> PM / 12 LP		
<b>18 LP</b>	<b>20 LP</b>	<b>9 LP</b>

## Studienprofile: BA Germanistik im Kulturvergleich Fachanteil 50%

50%: Sprach- und Literaturwissenschaft (SW-LW)

Sprach- und Literaturwissenschaft		Angewandte Sprachwissenschaft	Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation	
Basismodul Systemlinguistik  PM / 12 LP / 6 SWS	Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft  PM / 12 LP / 5 SWS	Textanalyse und Textproduktion I  PM / 10 LP / 6 SWS	Basismodul Einführung in Theorie und Praxis des Fremd- und Zweitsprachenunterrichts  WPM / 16 LP / 6 SWS	Aufbaumodul Unternehmenskommunikation und interkulturelle Projektarbeit  WPM / 16 LP / 6 SWS
Aufbaumodul Deutsch als Fremdsprachenphilologie  PM / 12 LP / 4 SWS		Textanalyse und Textproduktion II  PM / 6 LP / 4 SWS		
<b>36 LP</b>		<b>16 LP</b>	<b>16 LP</b>	

Prüfungsmodule		Übergreifende Kompetenzen
Mündliche Abschlussprüfung	PM / 6 LP	10 LP
Bachelorarbeit (nur im 1. Hauptfach)	PM / 12 LP	
<b>18 LP</b>		<b>10 LP</b>

50%: Sprachwissenschaft (SW)

<b>Sprachwissenschaft</b>	<b>Angewandte Sprachwissenschaft</b>	<b>Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation</b>	
<b>Basismodul Systemlinguistik</b>  PM / 12 LP / 6 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion I</b>  PM / 10 LP / 6 SWS	<b>Basismodul Einführung in Theorie und Praxis des Fremd- und Zweit- sprachenunterrichts</b>  WPM / 16 LP / 6 SWS	<b>Aufbaumodul Unterneh- menskommunikation und interkulturelle Projektar- beit</b>  WPM / 16 LP / 6 SWS
<b>Basismodul Psycholinguistik/ Soziolinguistik</b>  PM / 12 LP / 4 SWS			
<b>Aufbaumodul Systemlinguistik/ Psycholinguistik</b>  PM / 12 LP / 4 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion II</b>  PM / 6 LP / 4 SWS		
<b>36 LP</b>	<b>16 LP</b>	<b>16 LP</b>	

<b>Prüfungsmodule</b>		<b>Übergreifende Kompetenzen</b>
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b>	PM / 6 LP	10 LP
<b>Bachelorarbeit (nur im 1. Hauptfach)</b>	PM / 12 LP	
<b>18 LP</b>		<b>10 LP</b>

50%: Literaturwissenschaft (LW)

Literaturwissenschaft	Angewandte Sprachwissenschaft	Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation	
<b>Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft</b>  PM / 12 LP/ 5 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion I</b>  PM / 10 LP/ 6 SWS	<b>Basismodul Einführung in Theorie und Praxis des Fremd- und Zweitsprachenunterrichts</b>	<b>Aufbaumodul Unternehmenskommunikation und interkulturelle Projektarbeit</b>
<b>Basismodul Deutschsprachige Literatur</b>  PM / 12 LP/ 4 SWS		WPM / 16 LP/ 6 SWS	WPM / 16 LP/ 6 SWS
<b>Aufbaumodul Hauptwerke der deutschen Literatur</b>  PM / 12 LP/ 4 SWS	<b>Textanalyse und Textproduktion II</b>  PM / 6 LP/ 4 SWS		
<b>36 LP</b>	<b>16 LP</b>	<b>16 LP</b>	

Prüfungsmodule		Übergreifende Kompetenzen
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b>	PM / 6 LP	10 LP
<b>Bachelorarbeit (nur im 1. Hauptfach)</b>	PM / 12 LP	
<b>18 LP</b>		<b>10 LP</b>

## Studienprofil: BA Germanistik im Kulturvergleich Fachanteil 25%

<b>Sprach- und/oder Literaturwissenschaft</b>	<b>Berufsorientierender Bereich: Didaktik oder Interkulturelle Kommunikation</b>
<p><b>Basismodul Begleitfach</b></p> <p>Zwei Proseminare nach Wahl aus den Basismodulen in Literatur und/oder Linguistik</p> <p>PM / 12 LP / 4-6 SWS</p> <p><b>Aufbaumodul Begleitfach</b></p> <p>PM / 13 LP / 4 SWS</p>	<p><b>Basismodul Grundlagen der Fremd- und Zweitsprachendidaktik</b></p> <p>ODER</p> <p><b>Basismodul Medien, Wirtschaft, Gesellschaft</b></p> <p>WPM / 10 LP / 6 SWS</p>
<b>25 LP</b>	<b>10 LP</b>

## Modulbeschreibung

### LING 1 Basismodul Systemlinguistik

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LING 1</b>	75% SW-LW: PM 75% SW: PM 50% SW-LW: PM 50% SW: PM	75%: 1.-2. Sem. 50%: 1.-2. Sem.		<b>6</b>		<b>12</b>	
Einführung in die Sprachwissenschaft			PS	4	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	2 3 3	8 SW-1
Deutsche Grammatik (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft)			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 2 1	4 SW-2

### LING 2 Basismodul Psycholinguistik/Soziolinguistik

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LING 2</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft)	75% SW-LW: PM 75% SW: PM 50% SW: PM	75%: 1.-3. Sem. 50%: 1.-3. Sem.		<b>4</b>		<b>12</b>	
Psycholinguistik nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-3
Pragmatik/Soziolinguistik nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-4

**LING 3 Aufbaumodul Systemlinguistik**

→Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LING 3</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft)	75% SW: PM	3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>14</b>	
Einführung in die Typologie			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-5
Systemlinguistik nach Wahl			S	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 4 3	8 SW-6

**LING 4 Aufbaumodul Psycholinguistik/Soziolinguistik**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LING 4</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft)	75% SW: PM	3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>14</b>	
Psycholinguistik / Soziolinguistik nach Wahl (Proseminar)			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-7
Psycholinguistik / Soziolinguistik nach Wahl (Seminar)			S	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 4 3	8 SW-8

**LING 5 Aufbaumodul Systemlinguistik/Psycholinguistik**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LING 5</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft)	50% SW: PM	3.-5. Sem.		4		12	
System-/Psycho-/Soziolinguistik nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-9
System-/Psycho-/Soziolinguistik nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 SW-10

**LING-LIT 1 Aufbaumodul Literatur und Sprache**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>Literatur und Sprache</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft)	75% SW-LW: PM	75%: 3.-5. Sem.		4		13	
Proseminar SW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2,5	6,5 LING-LIT-1
Proseminar LW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2,5	6,5 LING-LIT-2

**LING-LIT 2 Aufbaumodul Deutsch als Fremdsprachenphilologie**
**Relevanz für Studienfachnote: ja**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>Deutsch als Fremdsprachenphilologie</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft)	50% SW-LW: PM	3.-5. Sem.		4		12	
Proseminar SW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o	1 3 2	6 LING-LIT-3
Proseminar LW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o	1 3 2	6 LING-LIT-4

**LIT 1 Basismodul Grundlagen der Literaturwissenschaft**
**→ Relevanz für Studienfachnote: ja**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LIT 1</b>	75% SW-LW: PM 75% LW: PM 50% SW-LW: PM 50% LW: PM	75%: 1.-2. Sem. 50%: 1.-2. Sem.		5		12	
Einführung I: Literaturgeschichte, Epochen, Literaturtheorie			VL	2	Kontakt V/N Benotete Arbeitsaufgaben	1 3 2	6 LW-1
Einführung II: Wissenschaftliches Arbeiten und Praxis der Textanalyse (Voraussetzung: Einführung I)			PS	3	Kontakt V/N Klausur / Arbeitsaufgaben	1,5 3 1,5	6 LW-2

**LIT 2 Basismodul Deutschsprachige Literatur**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

<b>Modul</b> und zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Modulart und Verwendbarkeit</b>	<b>Empfohlene Semester</b>	<b>Form</b>	<b>SWS</b>	<b>Aufschlüsselung LP-Vergabe</b>	<b>Summe LP</b>	<b>Schein-NR.</b>
<b>LIT 2</b> (Voraussetzung: LIT 1)	75% SW-LW: PM 75% LW: PM 50% LW: PM	75%: 3.-5. Sem. 50%: 3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>12</b>	
Textanalyse: Von der Romantik zur Moderne			PS	2	Kontakt V/N Hausarbeit	1 3 2	6 LW-3
Literatur im 20. und 21. Jahrhundert			PS	2	Kontakt V/N Hausarbeit	1 3 2	6 LW-4

**LIT 3 Aufbaumodul Hauptwerke der deutschsprachigen Literatur**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

<b>Modul</b> und zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Modulart und Verwendbarkeit</b>	<b>Empfohlene Semester</b>	<b>Form</b>	<b>SWS</b>	<b>Aufschlüsselung LP-Vergabe</b>	<b>Summe LP</b>	<b>Schein-NR.</b>
<b>LIT 3</b> (Voraussetzung: LIT 1)	75% LW: PM 50% LW: PM	75%: 3.-5. Sem. 50%: 3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>12</b>	
Autoren und Texte in ihrem historischen Kontext			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 LW-5
Literarische Texte und ihre Wirkung			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 LW-6

**LIT 4 Aufbaumodul Literatur und Theorie**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>LIT 4</b> (Voraussetzung: LIT 1)	75% LW: PM	3.-5.Sem.		4		16	
Theorien und Methoden			HS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 4	8 LW-7
Kanonmentorat			KOLL	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 4	8 LW-8

**Basismodul Begleitfach**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>Literatur und Sprache</b> (Voraussetzung: keine bzw. Nachweis sprachwissenschaftlicher bzw. literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse)	25%: PM	25%: 1.-3. Sem.		4-6		12	
2 Proseminare nach Wahl aus den Modulen LING 1/2 bzw. LIT 1/2				4-6		12	

**Aufbaumodul Begleitfach**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>Literatur und Sprache</b> (Voraussetzung: Einführung in die Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft. bzw. Nachweis sprachwissenschaftlicher bzw. literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse)	25%: PM	25%: 2.-5. Sem.		4		13	
Proseminar SW/LW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2,5	6,5
Proseminar SW/LW nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2,5	6,5

**KULT Kulturgeschichte**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>KULT</b>	75% SW-LW: PM 75% SW: PM 75% LW: PM	75%: 1.-2. Sem.		4		10	
Einführung in die Kulturwissenschaft			VL	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 2 1	4
Kulturstudien nach Wahl			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6

### AL 1 Textanalyse und Textproduktion I

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>AL 1</b>	75% SW-LW, SW, LW: PM 50% SW-LW, SW, LW: PM	75%: 1.-2. Sem. 50%: 1.-2. Sem.		<b>6</b>		<b>10</b>	
Angewandte Phonetik			Ü	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 1 1	3 AL-1
Textanalyse und Textproduktion 1			PS	4	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	2 3 2	7 AL-2

### AL 2 Textanalyse und Textproduktion II

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>AL 2</b> (Voraussetzung: AL 1)	75% SW-LW: PM 75% SW: PM 75% LW: PM 50% SW-LW: PM 50% SW: PM 50% LW: PM	75%: 3.-5. Sem. 50%: 3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>6</b>	
Textanalyse und Textproduktion 2			PS	4	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	2 2 2	6 AL-3

**DID 1 Grundlagen der Fremd- und Zweitsprachendidaktik**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>DID 1</b>	75% SW-LW: WPM 75% SW: WPM 75% LW: WPM 25%: WPM	75%: 1.-2. Sem. 25%: 1.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>10</b>	
Einführung in die Fremdsprachendidaktik			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 D-1
Lehrwerkanalyse oder Einführung in Deutsch als Zweitsprache			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 1 2	4 D-2

**DID 2 Praxis des Unterrichtens**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>DID 2</b> (Voraussetzung: DID 1)	75% SW-LW: WPM 75% SW: WPM 75% LW: WPM	3.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>10</b>	
Unterrichtsplanung, -durchführung und -evaluation			PS	4	Kontakt V/N Hospitationen Praktikum Leistungsnachweis s.o.	2 3 1 2 2	10 D-3

**DID 3 Einführung in Theorie und Praxis des Fremd- und Zweitsprachenunterrichts**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>DID 3</b>	50% SW-LW: WPM 50% SW: WPM 50% LW: WPM	3.-5. Sem.		<b>6</b>		<b>16</b>	
Einführung in die Fremdsprachendidaktik			PS	2	Kontakt V/N Leistungsnachweis s.o.	1 3 2	6 D-1
Unterrichtsplanung, -durchführung und -evaluation			PS	4	Kontakt V/N Hospitationen Praktikum Leistungsnachweis s.o.	2 3 1 2 2	10 D-3

**W-M-KOMM 1 Basismodul Medien-Wirtschaft-Gesellschaft**

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>W-M-KOMM 1</b>	75% SW-LW: WPM 75% SW: WPM 75% LW: WPM 25%: WPM	75%: 1.-2. Sem. 25%: 1.-5. Sem.		<b>4</b>		<b>10</b>	
Einführung in Medien und Wirtschaft der Bundesrepublik			VL/PS	2	Kontakt V/N Klausur	1 1 2	4 WMK - 1
Journalistische Formen, Online-Medien und Unternehmenskommunikation			PS	2	Kontakt V/N Präsentation Schriftliche Arbeit	1 1 2 2	6 WMK - 2

**W-M-KOMM 2 Aufbaumodul Interkulturelle Medienarbeit und Unternehmenskommunikation** → Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>W-M-KOMM 2</b>	75% SW-LW: WPM 75% SW: WPM 75% LW: WPM	3.-5. Sem.		4		10	
Journalismus und interkulturelle Öffentlichkeitsarbeit			PS	2	Kontakt V/N Präsentation Klausur	1 1 1 1	4 WMK - 3
Projektseminar			PS	2	Kontakt V/N Präsentation	1 1 4	6 WMK - 4

**W-M-KOMM 3 Unternehmenskommunikation und interkulturelle Projektarbeit** → Relevanz für Studienfachnote: ja

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen	Modulart und Verwendbarkeit	Empfohlene Semester	Form	SWS	Aufschlüsselung LP-Vergabe	Summe LP	Schein-NR.
<b>W-M-KOMM 3</b>	50% SW-LW: WPM 50% SW: WPM 50% LW: WPM	1.-4. Sem.		6		16	
Einführung in Medien und Wirtschaft der Bundesrepublik			VL/PS	2	Kontakt V/N Klausur	1 1 2	4 WMK - 1
Journalistische Formen, Online-Medien und Unternehmenskommunikation			PS	2	Kontakt V/N Präsentation Schriftliche Arbeit	1 1 2 2	6 WMK - 2
Projektseminar			PS	2	Kontakt V/N Präsentation	1 1 4	6 WMK - 4

**Ergänzender Wahlbereich**

→ Relevanz für Studienfachnote: nein

<b>Modul</b> und zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Modulart und Verwendbarkeit</b>	<b>Empfohlene Semester</b>	<b>Summe LP</b>
<b>Ergänzender Wahlbereich</b>	75% SW: WM 75% LW: WM	1.-3. Sem.	<b>9</b>
Aus dem gesamten Lehrangebot der Bachelorstudiengänge des SDF müssen nach freier Wahl Einzelleistungen im Umfang von 9 LP erbracht werden (Doppelbelegungen ausgeschlossen)			

**Prüfungsmodul *BA-Arbeit***

→ Relevanz für Studienfachnote: nein ; Relevanz für Gesamtnote: ja

<b>Modul</b> und zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Modulart und Verwendbarkeit</b>	<b>Empfohlene Semester</b>	<b>Form</b>	<b>SWS</b>	<b>Summe LP</b>
<b>BA-Arbeit</b>	75%: PM 50% (1. Hauptfach): PM	75%: 6. Sem. 50%: 6. Sem.	Eigenstudium	max. 6 Wochen	<b>12</b>

**Prüfungsmodul *Mündliche Abschlussprüfung***

→ Relevanz für Studienfachnote: ja

<b>Modul</b> und zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Modulart und Verwendbarkeit</b>	<b>Empfohlene Semester</b>	<b>Form</b>	<b>SWS</b>	<b>Summe LP</b>
<b>Mündliche Abschlussprüfung</b>	75%: PM 50%: PM	75%: 6. Sem. 50%: 6. Sem.	Eigenstudium	max. 3 Wochen (Prüfungsdauer 45 Minuten)	<b>6</b>

=====

Veröffentlicht im Mitteilungsblatt des Rektors vom 29. Juli 2010, S. 979, geändert am 24. Juni 2011 (Mitteilungsblatt des Rektors vom 14. Juli 2011, S. 635).