

MONTAGSKONFERENZ

Seminar für Übersetzen und Dolmetschen
Plöck 57a, Konferenzsaal II (EG)

Sommersemester 2008
16.15-17.45 Uhr

Wieviel Kultur braucht die Gesellschaft?

14.04. *Interne Vorbesprechung*

21.04. **Kunst und Kultur. Zum 100. Jubiläum des Kurpfälzischen Museums im Palais Morass**
Dr. Frieder Hepp, Direktor des Kurpfälzischen Museums, Heidelberg

28.04. **Oscar Niemeyer - eine Legende der brasilianischen Architektur wird 100**
Dr. Eliana de Simone, Kunsthistorikerin, Heidelberg (auf Portugiesisch)

05.05. **Tango als kulturelles Phänomen und soziales Ereignis** (auf Spanisch)
Gabriel Sala, ehem. Solotänzer am Staatstheater Wiesbaden, Choreograph

P f i n g s t m o n t a g

19.05. **Interkulturalität am Beispiel von Bibelübersetzungen – Möglichkeiten und Grenzen**
Dr. Fritz Goerling, Internationaler Übersetzungsberater für Wycliff

26.05. „**Ursprünge der Seidenstraße**“
Dr. Hans-Jürgen Buderer, Reiß-Engelhorn-Museen, Mannheim

02.06. **Berufsbilder im Kulturmanagement**
Dr. Marion Marnet-Islinger, Heidelberg International Business Academy

09.06. **Das Theater in Heidelberg und seine Sprache**
Peter Spuhler, Intendant des Theaters der Stadt Heidelberg

16.06. **Kultur in Heidelberg**
Hans-Martin Mumm, Leiter des Kulturamts der Stadt Heidelberg

23.06. **Ballett – Kunst oder Sport?**
Paul Payne, Balletttänzer und Tanzpädagoge, Mannheim (auf Englisch)

30.06. **Kultur ohne Mathematik – ist das möglich?**
Einige Gedanken zum Jahr der Mathematik
Dr. Bernhard Alberti, Physiker und Lehrer, Worms

07.07. **Die Rolle der Kultur im deutsch-französischen Dialog**
Georges Leyenberger, attaché de coopération universitaire (auf Französisch)

14.07. **Die Kunst des Designs am Beispiel der Automobilindustrie** (auf Spanisch)
Detlef Thiel, Daimler AG, Stuttgart