



_Themenreihe *EMOTIONEN* (II)

Der archäologische Mittwochabend

Archäologie am Objekt, in unserer Sammlung

28. November 2018 „Von den Göttern geliebt, zu Glanz und Sieg erhoben: Eos und Kephalos, Boreas und Oreithya auf Heidelberger Vasen“ – mit Prof. em. Dr. Tonio Hölscher

12. Dezember 2018 „Verzauberung und Gefahr – Emotionalisierung durch Musik“
– mit Dr. Hermann Pflug

30. Januar 2019 „Angst: ‚Gorgos‘ und ‚Gorgoneia‘ als Apotropaia in der antiken Ägäis“
– mit Dr. Maria Anastasiadou

Jeweils um 18:00 Uhr in der Abguss-Sammlung des Instituts für Klassische Archäologie,
Marstallhof 4, EG (wegen Bauarbeiten Zugang nur vom Marstallinnenhof)

Sonntagsvorträge der Klassischen Archäologie

Kultur am Sonntagmorgen, mit unserem beliebten Vortragsformat

18. November 2018 „Xenophobia – die Angst vor dem Fremden“ – mit Anna Grosch

27. Januar 2019 „Zeus und die Liebe oder: Tausendundeine Liebschaft“ – mit Annika Stöger

10. Februar 2019 „Bilder der Aphrodite: zwischen persönlicher Emotion und sozialer Praxis“
– mit Dr. Fernande Hölscher

Jeweils um 11:00 Uhr im Hörsaal 01 der Neuen Uni (EG)