

	<b>Thema:</b>	<b>LV-Nr. 0756161 -</b>	<b>Dozent:</b>	<b>Tag</b>	<b>Zeit</b>	<b>Modul BA 75/50%/25%</b>	<b>Modul MA 75%</b>	<b>Modul MA 25%</b>	<b>Raum</b>	<b>Beg:</b>
<b>V</b>	Archäologie der Krise. Gefahren, Zäsuren und Naturkatastrophen als kulturelle Herausforderung	-10	Panagiotopoulos	Do	9-11	GM-G/GM-R/VM-K	A4	B2	Neue Uni HS 15	21.4.
<b>V</b>	Die Wahrnehmung des 'Fremden' in der griechisch-römischen Antike - und ihre Auswirkungen auf Bilder der Neuzeit und Moderne	-11	Maderna	Di	11-13	GM-G/GM-R/VM-B/VM-K	A3/A4	B2	Neue Uni HS 1	19.4.
<b>V</b>	Pompeji und Pompejianische Wandmalerei	-12	Stupperich	Mi	11-13	GM-R/VM-T/VM-K/VM-B	A2/A3/A4	B2	513	20.4.
<b>PS</b>	Ehrenbögen in der Kaiserzeit	-20	Reinhardt	Di	13-16	GM-R	---	---	Geb. 2100 Seminar P 18 Grabengasse 14-18	19.4.
<b>PS</b>	Darstellung und Zeugnisse von Kampf und Krieg von der ägäischen Frühzeit bis Homer	-21	Steinmann	Do	13-16	GM-G	---	---	418	21.4
<b>PS</b>	Der Tod in Rom – Gräber, Nekropolen, Rituale	-22	Maderna	Mi	13-16	GM-R	---	---	513	20.4.
<b>OS</b>	Theorie(n) in der (klassischen) Archäologie	-30	Panagiotopoulos	Mo	16-19	---	A1	B1	418	18.4.
<b>OS</b>	Attische Grabdenkmäler	-31	Dietrich	Di	13-16	---	A3/A4	B2	418	19.4.
<b>HS</b>	Strategien zur Inszenierung kulturhistorischer Ausstellungen	-32	Maderna	Do	16-19	VM-B/VM-K	A1/A3/A4	B1/B2	418	21.4
<b>HS</b>	Wechselbeziehungen zwischen Persien und Griechenland	-33	Stupperich/Yule/Hoff	Di	11-14	VM-K	A4	B2	418	19.4.
<b>HS</b>	Schiffsladungen als Quelle der Wirtschaftsgeschichte des Imperium Romanum	-34	Schmidts	Fr	11-15	VM-T/VM-K	A2/A4	B2	418 (Block)	22.4.
<b>Ü</b>	Beschreibungsübung	-40	Stupperich	Mo	20-22	BM	---	---	418	25.4.
<b>Ü</b>	Minoische Keramik aus technologischer, ästhetischer und funktionaler Sicht	-41	Panagiotopoulos	Mo	14-16	GM-G/PM2/ÜK	A5*	B1	512	18.4.
<b>Ü</b>	Archäologische Prospektion und Ausgrabung: Methoden und Techniken	-42	Traunmüller	Mo	10-12	PM2/ÜK	A5*	B1	418	25.4.
<b>Ü</b>	Prakt. Übung: Inventarisierung	-43	Pflug	Mi	17-20	PM1/PM2/ÜK	A5	---	418	20.4.
<b>Ü</b>	Einführung 3D Computerrekonstruktion	-44	Süss	Di	14-16	PM2/ÜK	A5*	---	CIP Pool	19.4.
<b>Ü</b>	Grundlagen professioneller Computerarbeit – Bildbearbeitung, Datenbank, Zeichnen	-45	Süss	Mi	16-18	PM2/ÜK	A5*	---	CIP Pool	20.4.
<b>Ü</b>	Bestimmungsübung Antike Numismatik	-46	Börner/Stupperich	Di	9-11	GM-R/GM-G/PM2/ÜK	A5*	B1	418	19.4.
<b>Ü</b>	Bestimmungsübung Römische Plastik II	-47	Maderna	Mi	9-11	GM-R/PM2/ÜK	A5*	B1	418	20.4.
<b>Ü</b>	Lektürekurs Plinius	-48	Stupperich	Fr	11-13	SM/ÜK	A5	---	511	22.4.
<b>Ü</b>	Neugriechisch für Archäologen I	-49	Doukelli	Do	16-18	SM/ÜK	A5	---	511	21.4
<b>Ü</b>	"Johann Joachim Winckelmann, Geschichte der Kunst des Alterthums: Interpretationen. Theorien. Kritik"	-50	Maul-Balensiefen	Do	14-16	ÜK	A1/ A5*	B1	511	21.4
<b>Ü</b>	Journal Club	-51	Panagiotopoulos/Dietrich	Mi	9-11	PM2/ÜK	A1	B1	Raum 410	20.4.
<b>Ü</b>	Vom Manuskript zur Publikation: Textgestaltung und Druckvorbereitung für Archäologen	-52	Franssen	Fr Sa	11-16 9-12	PM2/ÜK	A5*	---	512 (Block)	
<b>Ü</b>	Einführung in die Prähistorische Anthropologie	-53	Berszin	Sa So	9-16 9-15	PM2/ÜK	A5*	B1	418 (Block)	
<b>Ü</b>	Römische Keramik	-54	Hissnauer	Mi	16-18	GM-R/PM2/ÜK	A5*	B1	512	20.4.
<b>Ü</b>	Überblick über die Einsatzmöglichkeiten von EDV in der Archäologie	-55	Capelletto	Mo	15-17	PM2/ÜK	A5*	---	CIP Pool	18.04.

<b>K</b>	Kolloquium	-60	Stupperich/Dietrich/Mader na/Panagiotopoulos	Di	18-21	---	A8	---	513	19.4.
<b>Ex Ü</b>	Steinbrüche und Bergwerke.	-70	Stupperich/Hoff	Fr	13-15	PM1/ÜK	A7	---	511	22.4.
<b>EX</b>	Tagesexkursion	-71	s. Aushang			ÜK	---	---		
<b>T</b>	Tutorium Kurs A	-80	Wolf/Stöger	Mo	9-11	BM	---	---	511	18.4.
<b>T</b>	Tutorium Kurs B	-81	Wolf/Stöger	Mi	9-11	BM	---	---	511	20.4.
<b>Gr</b>	Lehrgrabung in Eisenberg und Sarmizegetusa	-90	Stupperich	s. Aushang		PM1/PM2/ÜK	A5	---	s. Aushang	

A5\*: Die Übungen können anstelle einer der im Modul A5 vorgesehenen Vorlesungen (1-3LP) mit 3LP angerechnet werden.