

	Thema:	LV-Nr. 0756132 -	Dozent:	Tag	Zeit	Modul BA 75%	Modul BA50%	Modul BA 25%	Modul MA 75%	Modul MA 25%	Raum	Beg:
V	Tod, Bestattung und Grabmal in der Antike	-10	Stupperich	Mi	11-13	A1/2/3/4/6	B1/2/3	C1/2	A2/4	B2	HS 418	16.10.13
V	Politisch, 'im Bild' – Strategische Botschaften aus Griechenland u Rom	-11	Maderna	Di	11-13	A1/2/3/5/6	B1/2/3	C1/2	A3/4	B2	Heusch. I	15.10.13
V	Minoische Religion. Materialität und rituelle Praxis	-12	Panagiotopoulos	Do	9-11	A1/2/6	B1/2/3	C1/2	A4	B2	Heusch. I	17.10.13
K	Einführungskurs	-20	Maderna/Töpfer/Pflug	Mo/Do	14-16	A1	B1	C1	----	-----	Heusch. I NU HS 7	14.10.13 17.10.13
PS	Olympia – Anatomie eines panhellenischen Heiligtums	-21	Töpfer	Di	13-16	A1/2	B1/2	C1/2	---	---	HS 418	15.10.13
PS	Römische Kaiserporträts	-22	Zenzen	Mi	16-19	A1/3	B1/2	C1/2	---	---	HS 418	16.10.13
PS	Die Kykladenkultur	-23	Steinmann	Do	17-20	A1/2	B1/2	C1/2	---	---	HS 418	17.10.13
HS	Antike Bronzeplastik: Herstellung, Ikonographie und Funktion	-30	Stupperich	Fr	10-13	A5/6	B3	---	A3/4	B2	HS 418	18.10.13
HS	Antikenrezeption vom Mittelalter bis zur Gegenwart	-31	Maderna	Mi	13-16	A5/6	B3	---	A1/3/4	B1/2	HS 418	16.10.13
Ü/ HS	Kreta. Diachronie einer kulturellen Landschaft	-32	Panagiotopoulos / v. Rüden	Mo	14-17	A4/6/7	B3/4	---	A2/4/7	B2	HS 418	14.10.13
Ü	Beschreibungsübung	-40	Rödel	Mo	9-11	A1	ÜK	C3	---	---	HS 418	14.10.13
Ü	Bestimmungsübung: Inventare spätrömischer Hortfunde	-41	Schmidts	Do	14-17	A3	B3	C3	---	---	HS 418	17.10.13
Ü	Bestimmungsübung: Griechische Plastik	-42	Maderna	Mo	11-13	A2/5	B3	C3	---	---	HS 418	14.10.13
Ü	Übung: Von Künstlern, Fälschern und Kopisten	-43	Utili	Mo	19-21	A8/9/ÜK	ÜK	---	A5*	B1	HS 418	14.10.13
Ü	Journal-Club: Neue Forschungen und Ansätze zur Ägäischen Bronzezeit	-44	Panagiotopoulos	Di	14-16	A8/9	---	---	A1	B1	Zi 410	15.10.13
Ü	Praktische Übung: Bestimmen und Zeichnen antiker Keramik	-45	Traunmüller	Fr	16-19	A7	B4	---	---	---	HS 418	18.10.13
Ü	Praktische Übung: Führen in Antikemuseum und Abguss-Sammlung	-46	Pflug	Do	9-12	A7	B4	---	---	---	Abg.S.	17.10.13
Ü	Lektürekurs/Quellenübung: Antike Architektur im Spiegel der literarischen Überlieferung	-47	Stupperich	Di	16-18	A8/9	B6	---	A5	---	HS 418	15.10.13
Ü	Epigraphik-Kurs/Quellenübung: Einführung in die Linear B	-48	Trümpy	Fr -14tg	14-17:30	A8/9	B6	---	A5	B1	Abg.S.	18.10.13
Ü	The archaeology of the Linear B tablets	-49	Karagianni	Di	11-13	A8/9			A5*	B1	HS 418	15.10.13
Ü	3D-Computerrekonstruktion für Anfänger	-50	Süß	Di	14-16	ÜK	ÜK	---	A5*	---	CIP-Pool	15.10.13
Ü	Bildbearbeitung, Zeichnen, Datenbank – Grundlagen professioneller Computerarbeit	-51	Süß	Mi	14-16	ÜK	ÜK	---	A5*	---	CIP-Pool	16.10.13
Ü	Neugriechisch für Archäologen II	-52	Doukelli	Mo	17-19	ÜK	ÜK	---	A5	---	HS 418	14.10.13
Ü	Übung: Vorbereitung und Konzeption einer Fotoausstellung zu historischen Aufnahmen zu Griechenland	-53	Stupperich	Mo	17-19	A8/9/ÜK	ÜK	---	A1/5	B1	Abg.S.	14.10.13
Ü	Schreibwerkstatt	-54	Schlott			ÜK	ÜK	---	---	---	HS 418	
Ü	Türkisch für Archäologen I	-55	Il	Mi	19-21	ÜK	ÜK	---	A5	---	HS 418	16.10.13
W	Workshop Rhetorik und Präsentationstechniken	-56	Erb/Neumann	Mi	9-18	ÜK	ÜK	ÜK	A5	---	Bergheim erstr. 20	13.11.13 20.11.13
K	Kolloquium	-60	Stupperich/Maderna/ Panagiotopoulos	Di	18-21	---	---	---	A8	---	HS 418	15.10.13
EX	Kreta. Diachronie einer kulturellen Landschaft	-70	Panagiotopoulos			A7	B4	---	A7	---	s. Aush.	s. Aush.
EX	Tagesexkursion	-71	s. Aush.			ÜK	B4	C3	---	B1	s. Aush.	s. Aush.
T	Tutorium	-80	Herzog/Schönweitz	Mi	9-11	A1	B1	---	---	---	HS 418	16.10.13
Gr	Lehrgrabung in Eisenberg	-90	Stupperich			A7/ÜK	B4/ÜK	---	A5	---	s. Aush.	s. Aush.